

Organizador



Operador



Programa Departamental
de Estímulos a la Creación, Producción
y Difusión de Obras Artísticas
en Santander
2017

CONVOCATORIA



Adenda 001

**Programa Departamental de Estímulos a la Creación, Producción y Difusión
de Obras Artísticas en Santander
Adenda No. 001**

Luego de las observaciones recibidas en la sesión aclaratoria prevista en el Acto de Lanzamiento que se realizó el martes 25 de abril de 2017 en el Auditorio Menor de la UNAB, se encuentra conveniente hacer los siguientes ajustes a la convocatoria:

1. La convocatoria propone el siguiente cronograma:

2. Cronograma.

Actividades	Fechas
Apertura de la Convocatoria en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza, Música y Literatura	7 de abril de 2017
Selección de Jurados	7 de abril al 5 de mayo de 2017
Cierre de la Convocatoria y Audiencia Pública de Recibo de Propuestas áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	12 de mayo de 2017
Cierre de la Convocatoria y Audiencia Pública de Recibo de Propuestas área de Literatura	16 de junio de 2017
Verificación de requisitos áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	15 al 19 de mayo de 2017
Verificación de requisitos área de Literatura	20 al 23 de junio de 2017
Publicación de Proyectos Elegibles que pasan a Evaluación de la Propuesta Creativa en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	24 de mayo de 2017
Publicación de Proyectos Elegibles que pasan a Evaluación de la Propuesta Creativa en el área de Literatura	30 de junio de 2017
Deliberación, Entrevistas y Evaluación Jurados (Propuesta Creativa áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música)	25 de mayo al 30 de junio de 2017
Entrevista de los Jurados con los Autores de las Propuestas en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	27 y 28 de junio de 2017
Deliberación y Evaluación Jurados (Propuesta Creativa área de Literatura)	4 de julio al 31 de agosto de 2017
Publicación de Resultados áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	6 de julio de 2017

Entrega de Estímulos en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	7 al 21 de julio de 2017
Publicación de Resultados área de Literatura	8 de septiembre de 2017
Entrega de Estímulos área de Literatura	11 al 29 de septiembre de 2017
Fecha en que debe estar listas las obras en todas las áreas	17 de noviembre de 2017
Estrenos de todas las áreas	20 de noviembre al 1 de diciembre de 2017

En tanto los formularios y anexos no estuvieron disponibles el 7 de abril de 2017, fecha de apertura de la convocatoria, se aplaza el cierre de las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música para el 19 de mayo de 2017 y del área de Literatura para el 23 de junio de 2017, en ambos casos a las 5:00 p.m.

Por tanto, el cronograma modifica los plazos de actividades a cargo del Operador, sin afectar los demás plazos:

Actividades	Fechas
Apertura de la Convocatoria en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza, Música y Literatura	7 de abril de 2017
Selección de Jurados	7 de abril al 12 de mayo de 2017
Cierre de la Convocatoria y Audiencia Pública de Recibo de Propuestas áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	19 de mayo de 2017
Cierre de la Convocatoria y Audiencia Pública de Recibo de Propuestas área de Literatura	23 de junio de 2017
Verificación de requisitos áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	20 al 24 de mayo de 2017
Verificación de requisitos área de Literatura	24 al 30 de junio de 2017
Publicación de Proyectos Elegibles que pasan a Evaluación de la Propuesta Creativa en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	24 de mayo de 2017
Publicación de Proyectos Elegibles que pasan a Evaluación de la Propuesta Creativa en el área de Literatura	30 de junio de 2017
Deliberación, Entrevistas y Evaluación Jurados (Propuesta Creativa áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música)	25 de mayo a 30 de junio de 2017

Entrevista de los Jurados con los Autores de las Propuestas en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	27 y 28 de junio de 2017
Deliberación y Evaluación Jurados (Propuesta Creativa área de Literatura)	4 de julio al 31 de agosto de 2017
Publicación de Resultados áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	6 de julio de 2017
Entrega de Estímulos en las áreas de Artes Visuales, Artes Audiovisuales, Teatro, Danza y Música	7 al 21 de julio de 2017
Publicación de Resultados área de Literatura	8 de septiembre de 2017
Entrega de Estímulos área de Literatura	11 al 29 de septiembre de 2017
Fecha en que debe estar listas las obras en todas las áreas	17 de noviembre de 2017
Estrenos de todas las áreas	20 de noviembre al 1 de diciembre de 2017

2. Dentro de la propuesta creativa para el jurado en las áreas de Danza, Teatro, Música, Artes Visuales y Artes Audiovisuales se incluyen los siguientes documentos:

4. Becas Área Danza. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo tres (3) páginas.
- Proyecto artístico: Máximo diez (10) páginas.

5. Becas Área Teatro. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo tres (3) páginas.
- Proyecto artístico: estructura narrativa y tratamiento escénico. Máximo diez (10) páginas.

6. Becas Área Música. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo tres (3) páginas.
- Proyecto artístico: Máximo diez (10) páginas.

7. Becas Área Artes Visuales. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo tres (3) páginas.
- Proyecto artístico: Máximo diez (10) páginas.

8. Becas Área Artes Audiovisuales. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo. Máximo tres (3) páginas.
- Proyecto artístico: Guion. Máximo diez (10) páginas.

Sin embargo, el proyecto investigativo que debe incluir la propuesta creativa para el jurado en estas áreas podría ocupar más de tres páginas.

Igualmente, la duración de los productos en el área de Artes Audiovisuales podría contemplar un guion o estructura narrativa más extensa a la fijada.

Para facilitar a los proponentes la presentación de su propuesta creativa se modifica la extensión así:

4. Becas Área Danza. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo cuatro (4) páginas.
- Proyecto artístico: Máximo diez (10) páginas.

5. Becas Área Teatro. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo cuatro (4) páginas.
- Proyecto artístico: estructura narrativa y tratamiento escénico. Máximo diez (10) páginas.

6. Becas Área Música. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo cuatro (4) páginas.
- Proyecto artístico: Máximo diez (10) páginas.

7. Becas Área Artes Visuales. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo: Máximo cuatro (4) páginas.
- Proyecto artístico: Máximo diez (10) páginas.

8. Becas Área Artes Audiovisuales. Propuesta Creativa para el Jurado.

- Proyecto investigativo. Máximo cuatro (4) páginas.
- Proyecto artístico: Guion completo en el caso del cortometraje de ficción y del video minuto, y una estructura narrativa de hasta doce (12) páginas en el caso del documental.